

Maitre Gerard Argelier
Critique et technique d'Art - Nice (France)

Commento Critico all'Artista:

Cristina Brunacci

Le sue accese cromie traducono il mondo reale attraversando le emozioni ed i sogni racchiusi in ognuno di noi, con fervente fantasia.

Ogni oggetto/soggetto, paesaggio e situazione sono finemente mutati dalla traccia cromatica dell'artista, capace di dominare i suoi istinti fino all'evoluzione segnica del suo racconto.

Un'evocazione simultanea di pensieri, emozioni, ricordi e sensazioni catturati dal suo istinto con penetrante energia e con capaci effetti di luce che trasformano ogni suggestione ottica.

La pennellata è consapevole delle sue vibrazioni cromatiche, in grado di offrire visioni e racconti emotivamente accattivanti, plasmando un espressionismo significativo dall'equilibrato rapporto colorista.

Cristina Brunacci evoca le emozioni con un gesto armonioso e simbolico, interpretando modulazioni dagli innesti figurativi, accostando il colore con ottima percezione cromatica, evaporando i contorni per eludere le sembianze del suo universo onirico.

L'Artista sa trasformare la realtà con una fine ricerca segnica, evocando le sue sensazioni interiori rielaborando mutevoli armonie del suo alfabeto pittorico.

Cristina Brunacci esalta la luce componendo espressioni del paesaggio, dai colori innaturali vivi unicamente nella sua fantasia, con spazi profondi che identificano la sua assoluta capacità di comunicare attraverso l'arte.

Il fulcro delle sue opere è la luce e da essa proviene ogni sua marcata surrealtà con scansioni del suo racconto plasmate dalla sua ricerca.

Ella ci rivela il senso della materia cromatica, concentrando ogni vibrazione ed assonanza pittorica evocata dalle sue opere ricche di contrasti e morbide deduzioni.

Nel suo mondo fantastico possiamo osservare gli intensi sfondi enigmatici, dalle stesure paesaggiste irreali, dove ogni sua espressione segnica nasconde privilegiate comunicazioni sensoriali.

Cristina Brunacci ci guida nella sua sintetica espressione di ricerca, lasciando emergere il suo equilibrio descrittivo, con intense trasfigurazioni della memoria dal gusto mutevole.

L'Artista ci coinvolge con le sue deduzioni mnemoniche, attratta dall'universo onirico dove ogni visione è possibile e sinceramente guidata dalle sue capacità intuitive.

Nei suoi racconti cromatici appaiono con perfetto equilibrio le originali fantasie della sua ricerca, espressa come totale riflesso del suo pensiero dalla grande comunicativa, un viaggio attraverso le sue emozioni ma anche verso le sue aspirazioni più profonde con affermata professione e gusto.

Per concludere posso affermare che l'Artista Cristina Brunacci ama sorprenderci con la sua vivace creatività, in grado di accostare i colori con notevole forza espressiva, e con il gesto segue le intuizioni del suo mondo irreale.

Maitre Gerard Argelier